



s o u n t i n a

Speaker System NSA-PF1

تعليمات التشغيل

تقدم أسلوباً جديداً للاستماع.

الصوت والمدى والمواد متجانسة مع بعضها لتحقيق تجربة  
استماع لا مثيل لها من قبل.



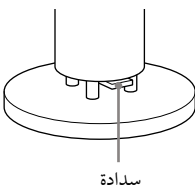
## استمع بتصميم رائع

التصميم الأنيق والمريح يحقق تغييرات على نحو تام من حيث اللون والتركيب.

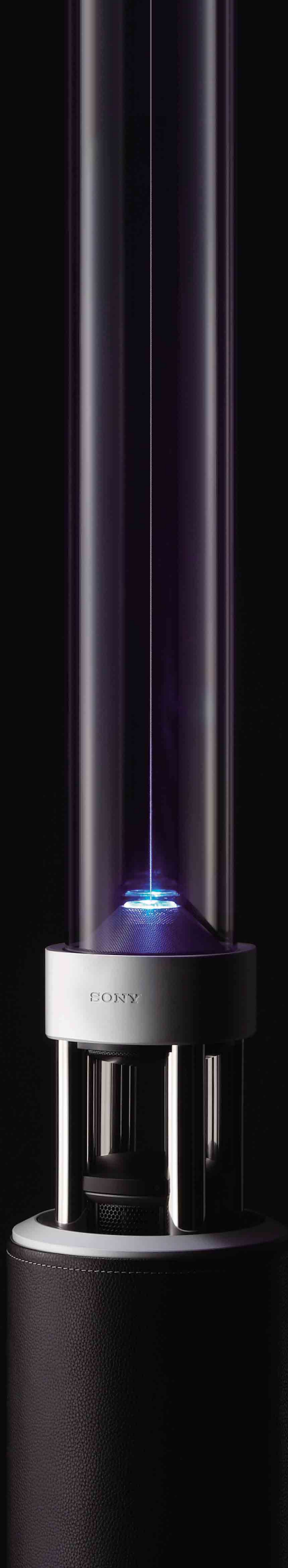
اخلع الجلبة المكونة من الجلد الخالص لتحقيق مظهر يتسم بالحدائثة.



قم بتغيير لون اضاءة أنبوب الزجاج العضوي ليتلائم مع مزاجك.

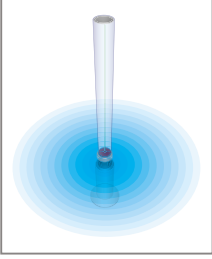


لخلع الجلبة  
ارفع الجلبة للأعلى، ومن ثم اسحبها فوق الجزء العلوي  
من الأنبوب الزجاجي.  
عند عدم استعمال الجلبة، اخفي السدادة وذلك بدفعها  
للداخل. قبل اعادة تركيب الجلبة، اسحب السدادة  
للخارج إلى موضعها الأصلي.

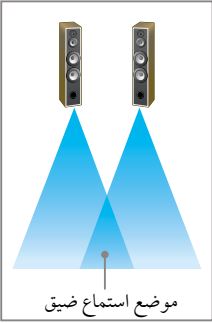


## صوت بجميع الاتجاهات

أنبوب الزجاج العضوي الذي يعمل كوسط ناقل بمقدار 360 درجة،  
يمنح صوت متساوي في جميع الاتجاهات لجميع المستمعين،  
بصرف النظر عن المكان.



بفضل تذبذب أنبوب الزجاج العضوي  
بأكمله، تتسم السماعة بكفاءة سمعية أفضل  
بكثير مما في السماعات الاعتيادية. فهي  
تغطي مدى واسع من أماكن الاستماع،  
دون وضع قيود على ارتفاع تركيب  
السماعة أو مسافة الاستماع أو المكان.



يكن عيب السماعات الاعتيادية في  
اعتمادها على موضع السماعة.

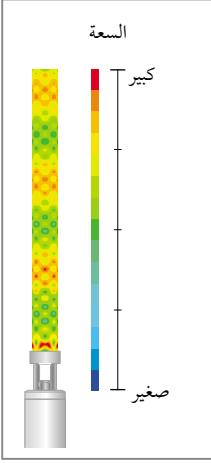
لتحقيق أفضل صوت

ضع السماعة بعيداً عن الأسطح التي يمكن أن تهتز، كالجدران على سبيل المثال.



## قدرة عالية من سماعة واحدة

جرب ديناميكية الأداء النابض وتحسس تقنيات الفن الرفيع من خلال الاهتزازات القوية لأنبوب الزجاج العضوي الذي يبلغ طوله متراً واحداً.



الرسم التوضيحي الملون لهذا الاهتزاز يحاكي ايحاءات الكيفية التي يرن فيها أنبوب الزجاج العضوي بأكمله.

يحلل الاهتزازات بتردد 5 كيلوهرتز



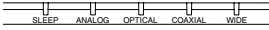


## الأجزاء ومفاتيح التحكم: السماعه

الأزرار والمقابس توجد في أسفل السماعه.



**A** المفتاح (I/O) (تشغيل / استعداد)  
يقوم بتشغيل / قطع الطاقة.



**B** مؤشر مؤقت النوم SLEEP  
يضئ باللون الأحمر عند تشغيل المؤقت.  
المؤشرات INPUT SELECT (ANALOG و OPTICAL و COAXIAL)  
مصدر الدخل المختار يضاء باللون الأخضر.  
المؤشر WIDE  
يضئ باللون الكهرماني عند اختيار المؤثر السمعي "WIDE".



**C** أزرار مستوى الصوت VOLUME+/-  
تضبط مستوى الصوت.  
زر اختيار الدخل INPUT SELECTOR  
يختار مصدر دخل العرض.



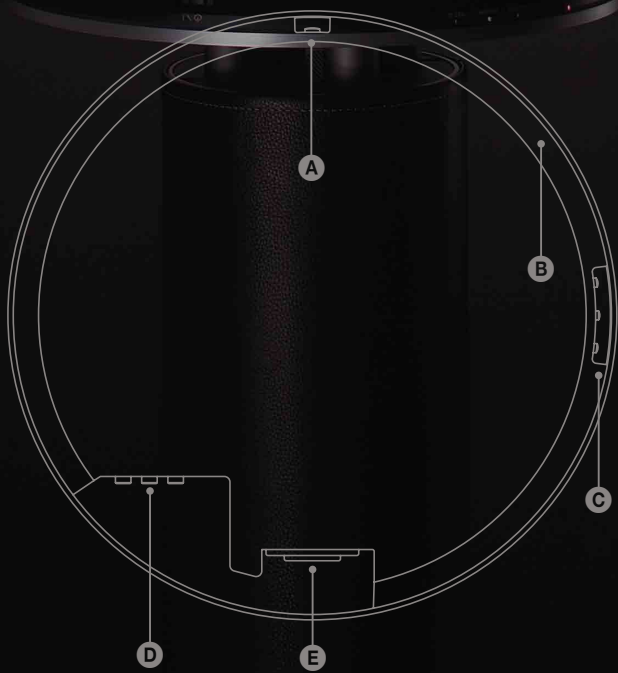
**D** مقبس الدخل INPUT  
قم بتوصيل مصدر مكونات هنا.\*



**E** المقبس AC IN  
قم بتوصيل سلك التيار المتردد هنا.

**F** مستشعر التحكم عن بعد  
يستقبل إشارة التحكم عن بعد من جميع الاتجاهات.

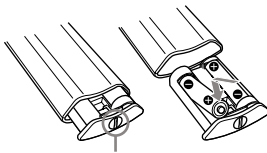
\* عند توصيل مكونة باستعمال توصيل الصوت الرقمي، اضبط خرج صوت المكونة إلى الوضع Stereo Linear PCM.



## الأجزاء ومفاتيح التحكم: وحدة التحكم عن بعد

جميل بكل بساطة.

- A** المفتاح (⏻/⏪) (تشغيل / استعداد)  
يقوم بتشغيل / قطع الطاقة.
- B** مؤقت النوم SLEEP  
يقطع الطاقة بعد 60 دقيقة.
- C** المؤشر ANALOG/OPTICAL/COAXIAL  
يختار مصدر الدخل.
- D** المؤشر DIMMER  
يضبط السطوع.  
المؤشر LIGHTING COLOR  
يغير لون الاضاءة.  
(أزرق أو كهرباني أو ارجواني فاتح)
- E** المؤشر BASS/TREBLE  
يضبط مستوى الصوت الجهير / العالي الطبقة.  
التهيئة المبدئية هي صوت خافت (0 ديسبل). كل ضغطة تغير مستوى الصوت بالترتيب التالي: + (رفع)، - (خفض)، صوت خافت (0 ديسبل).  
المؤشر NORMAL/WIDE  
يضبط المؤثر السمعي.  
WIDE: يخلق انطباع صوت واسع النطاق. يضئ المؤشر WIDE باللون الكهرباني.  
NORMAL: بدون مؤثر.
- F** مستوى الصوت VOLUME+/-  
يضبط مستوى الصوت.



استعمل عملة معدنية،  
أو ما شابه لفتح الغطاء.

### إدخال البطاريات في وحدة التحكم عن بعد

- قم بإدخال بطاريتين من النوع R03 (حجم AAA) مراعيًا مطابقة الأطراف الموجبة (+) والسالبة (-) على البطاريات مع العلامات الموجودة داخل حجيرة البطاريات.
- لا تترك وحدة التحكم عن بعد في مكان شديد الحرارة أو فيه رطوبة عالية.
  - لا تجعل أي شيء غريب يسقط على غلاف وحدة التحكم عن بعد، خصوصاً عند استبدال البطاريات.
  - الاستعمال الخاطيء للبطاريات يمكن أن يتسبب في تسرب سائل البطاريات أو انفجار البطارية. لتفادي ذلك، قم بمراعاة النقاط التالية.
  - لا تستعمل بطارية جديدة مع أخرى قديمة. لا تستخدم أنواع مختلفة من البطاريات.
  - لا تحاول شحن البطاريات.
  - إذا كنت تنوي عدم استعمال وحدة التحكم عن بعد لفترة طويلة من الزمن، قم بإخراج البطاريات.
  - إذا تسرب سائل البطارية، تجنب لمس السائل. امسح السائل بشكل كامل وبعناية تامة قبل ادخال بطاريات جديدة.
  - لا تعرض مستشعر التحكم عن بعد لأشعة الشمس أو لأجهزة الاضاءة بشكل مباشر. قد يتأثر تشغيل وحدة التحكم عن بعد.



لتفادي خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض الجهاز للمطر أو البلل. لا تعتمد على تركيب الجهاز في مكان ضيق مثل خزانة الكتب أو الخزانة المراكبة ضمناً.

لتفادي نشوب حريق، لا تعتمد على تغطية فتحات التهوية الموجودة على الجهاز بجريدة أو سباط أو ستارة، الخ. ولا تعتمد على وضع شمعة مشتعلة على الجهاز. لتفادي خطر نشوب الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تضع أشياء مملوءة بالسوائل، مثل آنية الزهور، على الجهاز.

ينبغي عدم تعرض البطارية أو الجهاز المحملة فيه البطارية لحرارة زائدة مثل أشعة الشمس المباشرة أو حريق، الخ.

لا يتم فصل طاقة التيار المتردد عن النظام طالما كان مع جهاز الترددات المنخفضة الفرعي موصولاً بمأخذ الطاقة الجداري حتى إذا قمت بضبط وحدة التحكم على وضع الإيقاف.

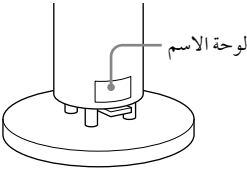
قم بتركيب هذا النظام بحيث يمكن فصل سلك توصيل التيار المتردد من المقبس الجداري فوراً في حالة حدوث مشكلة.

### حول سلك التيار المتردد

سلك التيار المتردد المرفق مخصص للاستعمال مع هذه الوحدة فقط (الموديل NSA-PF1). لا تستعمله مع مكونات أخرى.

### حول موضع لوحة الاسم

توجد لوحة الاسم على أنبوب الألمنيوم (عندما تكون الجلبة مركبة، تكون لوحة الاسم مخفية).



## تنبيهات احتياطية

### حول نقل الوحدة

- يجب أن يتم نقل الوحدة بواسطة شخصين أو أكثر.
- امسكها من قاعدة الألمنيوم.
- لا تلمس أنبوب الزجاج العضوي.
- لا تجعل الوحدة ترتطم بأشياء أخرى.

### ملاحظات حول أنبوب الزجاج العضوي

هذه الوحدة تستعمل الزجاج العضوي. الاستعمال غير الصحيح قد يتسبب في تلف الزجاج أو التعرض لاصابات خطيرة أو فقدان البصر. للحيلولة دون وقوع حوادث، قم بمراعاة النقاط التالية.

- تجنب حدوث صدمات قوية لا تعرضها للسقوط أو لصدمة عند طريق ارتطامها بشيء ما. سينكسر الزجاج حتى لو كانت الصدمة خفيفة.
- تجنب تصدع الزجاج الصدوع أو التشظيات الصغيرة قد تتسبب في كسر الزجاج. قد لا ينكسر الزجاج بعد تعرضه لصدمة مباشرة، بل قد ينكسر بشكل مفاجئ نتيجة لذلك. إذا اكتشفت وجود صدوع أو تشظيات صغيرة، استشر أقرب وكيل سوني Sony.
- تجنب التغير المفرط في درجات الحرارة أنبوب الزجاج العضوي غير مقاوم للحرارة. لا تضع أشياء ساخنة فوق أو بالقرب من أنبوب الزجاج العضوي. التغير المفرط في درجات الحرارة قد يؤدي إلى كسره.

### ملاحظات حول العناية بأنبوب الزجاج العضوي

- تجنب فرك أنبوب الزجاج العضوي. امسح الغبار عن أنبوب الزجاج العضوي بواسطة فرشاة ناعمة أو مقشاة من الريش، ومن ثم امسح أنبوب الزجاج العضوي بخفة بواسطة خرقة التنظيف (مرفقة). (لا تستعمل فرشاة أو اسفنجة قاشطة).
- امسح طبقات الاصابع أو البقع الزيتية بالنفخ بخفة على السطح و امسحه بواسطة خرقة التنظيف (مرفقة).
- في حالة وجود بقع/ تلطخات مستعصية، استعمل خرقة ناعمة مرطبة بقليل من ماء دافئ محلول فيه صابون.
- لتفادي تعرض طلاء السطح لأضرار، لا تستعمل المحاليل أو الشر أو البنزين أو الكحول.
- لا تفكك الوحدة حيث قد يتراكم الغبار في الأنبوب الزجاجي.

## تفادي تعرض الوحدة للكسر

- لا تقم بتفكيك الوحدة أو اجراء تعديلات عليها.
- اخفض مستوى الصوت إلى مستوى واطئ قبل تشغيل / ايقاف الوحدة، أو قم بتغيير مصدر الدخل.
- لا تقم بإدخال الاشارات التالية بشكل مستمر:
  - ضوضاء قوية من محطات بث FM.
  - اشارات عالية التردد بشكل مستمر، كالتي تصدر من الأجهزة الكهربائية.
  - اشارات عالية المستوى وعالية التردد التي تصدر بشكل خاص من مسجل الكاسيت أثناء التقديم السريع للأمام.

## ملاحظة حول الضوء في أنبوب الزجاج العضوي

لا تنظر إلى مصدر الضوء بشكل مباشر.

## تحري الخلل واصلاحه

إذا واجهتك أي من المشاكل التالية أثناء استعمال النظام، استعمل دليل تحري الخلل واصلاحه للمساعدة في معالجة المشكلة قبل طلب التصليح. إذا ظلت أي مشكلة قائمة، استشر أقرب وكيل سوني Sony.

## لا يصدر صوت من النظام.

النظام مطفئ.

← تحقق من وضع الطاقة في النظام.

مكونة العرض غير موصولة بشكل صحيح.

← تحقق من أن المكونة موصولة بشكل صحيح.

مستوى صوت النظام منخفض.

← تحقق من مستوى صوت النظام.

عدم اختيار مصدر دخل للنظام.

← اختر مصدر دخل للنظام بشكل صحيح.

عدم ضبط التهيئات على المكونة الرقمية الموصولة إلى الوضع Linear PCM.

← تحقق من تهيئة المكونة الرقمية الموصولة إلى الوضع Linear PCM.

## توجد دندنة أو ضوضاء.

مكونة العرض غير موصولة بشكل صحيح.

← تحقق من أن المكونة موصولة بشكل صحيح.

تم وضع مكونة الصوت بالقرب من مكونات أخرى تسبب ضوضاء (جهاز التلفزيون مثلاً).

← ضع مكونة الصوت بعيداً عن جهاز التلفزيون، الخ.

يتشوه اللون على شاشة التلفزيون.

← ضع النظام بعيداً عن جهاز التلفزيون، الخ.

مؤشرات اختيار الدخل INPUT SELECT الثلاثة تومض في آن واحد.

← أطفئ النظام وافصل سلك التيار المتردد ومن ثم استشر أقرب وكيل سوني Sony.

## المواصفات

|                              |   |
|------------------------------|---|
| نظام السماعه<br>وحدة السماعه | سماعة نشطة ثلاث قنوات<br>مجهاز النغمات الخفيضة التردد: نوع مخروطي 13 سم،<br>المدى المتوسط: نوع مخروطي 7 سم، المجهاز عالي<br>التردد: زجاج عضوي |
| نظام الاحاطة<br>مدى التردد   | عاكس للجهير<br>50-20 كيلو هرتز  |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| أطراف الدخل<br>أنالوج<br>رقمي | Line (مقبس دبوسي يمين/ يسار)<br>متحد المحور COAXIAL (مقبس دبوسي)، بصري<br>OPTICAL (TOS)، نظام Linear PCM خطي قناتين<br>(32، 44.1، 48، 96 كيلو هرتز/ 16 بت، 24 بت) |
|-------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| عام<br>متطلبات الطاقة<br>استهلاك الطاقة | تيار متردد 220-240 فولت، 50/60 هرتز<br>85 واط<br>0.3 واط (وضع الاستعداد) |
| الأبعاد (تقريباً)<br>الوزن (تقريباً)    | 325 مم × 1,845 مم × 325 مم (عرض/ ارتفاع/ عمق)<br>12.5 كجم                |

|                   |  |
|-------------------|--|
| الكماليات المرفقة | سلك طاقة التيار المتردد (1.8 م) (1)<br>خرقة تنظيف (1)<br>وحدة التحكم عن بعد (1)<br>بطاريات من النوع R03 (حجم AAA) (2)<br>تعليمات التشغيل (1) |
|-------------------|--|

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون اشعار مسبق.



\* 3 8 7 7 4 5 7 2 1 \* (1)

Printed in Japan