

SONY®

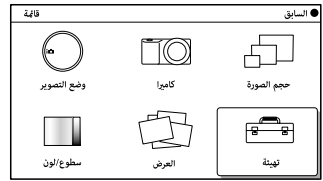
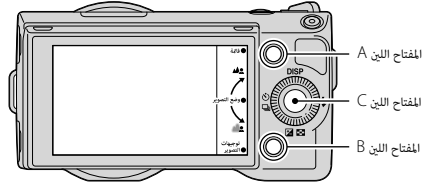
α

NEX-3/NEX-5/NEX-5C

الوظائف الجديدة المتاحة من خلال تحديث البرنامج الأساسي هذا وعمليات التشغيل الخاصة به مذكورة هنا.
يرجى مراجعة «تعليمات التشغيل»، و «كتيب α اليدوي» الموجود على اسطوانة CD-ROM المرفقة.

تهيئات المفتاح اللين

تمت إضافة تهيئات المفتاح اللين إلى [تهيئة] في القائمة. يتيح لك هذا البند تعديل وظيفة المفتاحين اللينين B و C.



ملاحظة

- لا يمكنك تعديل المفتاح اللين A.

تعديل المفتاح اللين B

ضغط المفتاح اللين B سيعمل على تفعيل [توجيهات التصوير] في التهيئة الأولية. يمكنك تخصيص وظيفة من الوظائف التالية بدلاً من استعمالها بواسطة الضغط على المفتاح اللين B. وضع التصوير/توجيهات التصوير/زوم رقمي دقيق/ISO/توازن أبيض/وضع القياس/تعويض فلاش/HDR/DRO تلقائي/الاسلوب الصورة/مساعدة MF

1 [قائمة] ← [تهيئة] ← [تهيئة المفتاح اللين B] ← الوظيفة المرغوبة.

تعديل المفتاح اللين C

ضبط المفتاح اللين C سيعمل على تفعيل [وضع التصوير] في التهيئة الأولية. يمكنك تخصيص واحدة من 3 وظائف التالية بدلاً من استعمالها بواسطة الضغط على المفتاح اللين C.

منطقة التركيز التلقائي/ISO/توازن أبيض/وضع القياس/تعويض فلاش/HDR/DRO تلقائي/اسلوب الصورة

- 1 [قائمة] ← [تهيئة] ← [تهيئة المفتاح اللين C] ← [معدّل].
- 2 [قائمة] ← [تهيئة] ← تخصيص الوظيفة على [تعديل 1]، [تعديل 2]، أو [تعديل 3].
لا تحتاج إلى ضبط وظائف 1، 2، و 3 دفعة واحدة.
في التهيئة الأولية، يتم تخصيص [تعديل 1] على [ISO]، [تعديل 2] على [توازن أبيض]، و [تعديل 3] على [HDR/DRO تلقائي].

استعمال الوظيفة التي تم تخصيصها حديثاً

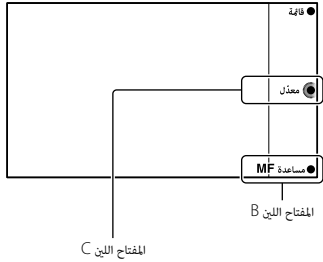
يمكنك استعمال الوظيفة التي قمت بتخصيصها للتو للمفتاح اللين B أو C كما يلي.

المفتاح اللين B:

- 1 عند عرض الوظيفة المخصصة في الزاوية اليمنى السفلية من الشاشة، اضغط المفتاح اللين B.

المفتاح اللين C:

- 1 عند عرض [معدّل]، اضغط المفتاح اللين C.
- 2 قم باختيار [تعديل 3/2/1] بواسطة ضغط الجهة اليمنى أو اليسرى لعجلة التحكم.



ملاحظة

- يمكنك استعمال الوظيفة المخصصة فقط في أوضاع التصوير P (مربّع تلقائي)، A (أولوية الفتحة)، S (أولوية الغالق)، و M (تعريض ضوئي يدوي).

بدء القائمة

تمت إضافة وظيفة [بدء القائمة] إلى القائمة. يتيح لك هذا البند اختيار ما إذا أردت دائماً عرض الشاشة الأولى للقائمة أو عرض شاشة البند الذي قمت بضبطه في المرة الأخيرة.

1 [قائمة] ← [تهيئة] ← [بدء القائمة] ← [التهيئة المرغوبة].

قمة	تعرض دائماً الشاشة الأولى للقائمة.
سابق ✓	تعرض آخر بند تم ضبطه. سيعمل هذا على تسهيل إعادة ضبط آخر بند قمت بضبطه في المرة الأخيرة بسرعة.

يوجد تهيئتين فقط يمكن استعمالهما، [تشغيل] [ثانيتان] و [إيقاف]، في وظيفة [مساعدة MF]. مع ذلك، يمكنك ضبط مدة تكبير الصورة عند تركيب عدسة القاعدة E.

1 [قائمة] ← [تهيئة] ← [مساعدة MF] ← التهيئة المرغوبة.

بدون حدود	يعمل على تكبير الشاشة إلى أن يتم اختيار [خروج].
5 ثوان	يعمل على تكبير الصورة لمدة 5 ثوانٍ.
ثانيتان	يعمل على تكبير الصورة لمدة ثانيتان.
إيقاف	لا يعمل على تكبير الصورة.

ملاحظة

- عند تركيب عدسة القاعدة A، يتم تكبير الشاشة إلى أن تقوم باختيار [خروج] بنفس طريقة [بدون حدود]، حتى ولو قمت باختيار [ثانيتان] أو [5 ثوان].

الحفاظ على الموضع المكبر من [مساعدة MF]

بواسطة [مساعدة MF]، تم تكبير الصورة في المرة السابقة من الوسط. مع ذلك، يحافظ البرنامج الأساسي المحدث على الموضع المراد تكبير الصورة منه إلى أن يتم إيقاف الكاميرا في وضع التركيز البؤري اليدوي.

ملاحظة

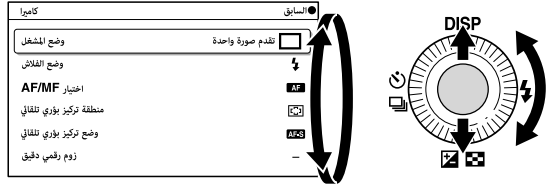
- يتم تكبير الصورة من الموضع المركز بؤريًا في وضع التركيز اليدوي المباشر.

تحسينات أخرى في عمليات التشغيل

بالإضافة إلى ذلك فإن البرنامج الأساسي المحدّث سيضيف التحسينات التالية.

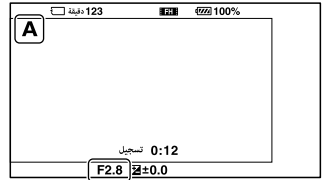
تغيير بند القائمة المختار

إذا قمت بتدوير عجلة التحكم بعكس اتجاه عقارب الساعة أو قمت بضغط الجزء العلوي منها عند اختيار البند الأول من القائمة، ينتقل اختيارك إلى آخر بند. إذا قمت بتدوير عجلة التحكم باتجاه عقارب الساعة أو قمت بضغط الجزء السفلي منها عند آخر بند من القائمة، ينتقل اختيارك إلى أول بند.



الحفاظ على تهيئة فتحة العدسة في وضع تسجيل الفيلم

إذا بدأت بتسجيل الأفلام، يتم استعمال الكاميرا لضبط فتحة العدسة تلقائيًا. مع ذلك، يتم الحفاظ على تهيئة فتحة العدسة حتى بعد أن تبدأ بتسجيل الأفلام في وضع «التحكم بالتشوه» و الوضع A (أولوية الفتحة). سيتم عرض المعلومات التالية.
— وضع التصوير (إلغاء تركيز الخلفية» أو A)
— قيمة F



ملاحظة

- لا يمكنك ضبط فتحة العدسة أثناء تسجيل الفيلم.

وظيفة التركيز البؤري التلقائي بواسطة عدسات القاعدة A

تحديث معدل تركيب القاعدة طراز LA-EA1 (بياع منفصلاً) يتيح إمكانية ضبط التركيز البؤري التلقائي (صورة واحدة AF) عند تركيب العدسة SAM القاعدة A أو العدسة SSM على الكاميرا. كما يمكنك استعمال التركيز البؤري التلقائي (صورة واحدة AF) في وضع تسجيل الفيلم بواسطة ضغط زر الغالق نصف ضغطه للأسفل.

للمعلومات حول تحديث معدل تركيب القاعدة، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني للدعم الخاص بشركة Sony.

<http://www.sony.net/>

ملاحظات

- لا يمكنك استعمال الضوء البؤري عند استعمال عدسة القاعدة A.
- ستصبح سرعة التركيز البؤري التلقائي أبطأ مقارنةً بما هو الأمر عند تركيب عدسة القاعدة E (عند تركيب عدسة القاعدة A، ستراوح سرعة التركيز البؤري التلقائي من ثابنتين إلى 7 ثوانٍ تقريباً، عند التصوير حسب ظروف القياس لدى Sony. قد تختلف السرعة تبعاً للهدف، الضوء المحيط، إلخ).
- قد يتم تسجيل صوت العدسة والكاميرا في عملية التشغيل أثناء تسجيل فيلم.
- يمكنك تجنب ذلك بواسطة اختيار [قائمة] ← [ثبينة] ← [تسجيل صوت الفيلم] ← [إيقاف].
- قد تستغرق الكاميرا وقتاً طويلاً أو قد يصعب عليها القيام بالتركيز البؤري، تبعاً للعدسة المستعملة أو الهدف.